



# Biuletyn Informacji Publicznej

Instytutu Pamięci Narodowej  
Komisja Ścigania Zbrodni przeciwko Narodowi Polskiemu

## Dane osoby z katalogu osób "rozpracowywanych"

Imiona: Ewa Małgorzata

Nazwisko: Dałkowska

Miejsce urodzenia: Wrocław

Data urodzenia: 10-04-1947

Imię ojca: Stefan

Imię matki: Maria

Dodatkowe informacje:

Treść zapisów ewidencyjnych

Opis materiałów	Stan zachowania	Uwagi
<p>Teczka akt Sprawy Obiektowej (SO) kryptonim „Tercet” nr rej. 12203 założonej przez Wydz. III KSZO w Warszawie na kabaret „Pod Egidą” Jana Pietrzaka, ) zawiera m.in. materiały SB dot. Ewy Dałkowskiej, aktorki Teatru Powszechnego w Warszawie, która współpracę z kabaretem „Pod Egidą” rozpoczęła w 1981 roku. Zanotowano m.in., iż dn. 8.10.1981 Ewa Dałkowska wystąpiła podczas programu kabaretowego w hotelu „Forum” i podczas swojego występu „wykonywała piosenki o treści antypaństwowej”, nawiązujące do wydarzeń z lat 1956, 1968, 1970, 1980, a także „krytyczne wobec działań władz PRL i funkcjonariuszy MO”. W materiałach Sprawy Obiektowej krypt. „Tercet” znajduje się m.in. plan działań operacyjnych SB, informacja dot. programów satyrycznych kabaretu „Pod Egidą”, arkusze informacyjne i analiza operacyjna zebranych materiałów. Prowadzenie sprawy zakończono w lipcu 1985 z powodu odnotowanego „zaniechania wrogiej działalności” przez kabaret „Pod Egidą”. Dnia 9.08.1985 materiały te złożono w archiwum Wydz. „C” SUSW do sygn. 325/III/OB.</p>	IPN BU 0999/253 (325/III/OB).	
<p>W dniu 1.03.1983 Ewa Dałkowska została zarejestrowana przez Wydz. I Biura Studiów SB MSW w kategorii „Zabezpieczenie”. Powód tej rejestracji: „Pozostawała w kontakcie z figurantami prowadzonych przez SB Spraw Operacyjnego Rozpracowania, zaangażowanymi czynnie w opozycyjną działalność podziemia”. Dnia 18.01.1985 zakończono prowadzenie ww. „Zabezpieczenia”. Materiały tej sprawy włączono następnie do odrębnego rozpracowania prowadzonego przez Departament III MSW.</p>	Materiałów brak. Wpis na podstawie zapisów ewidencyjno-kartotecznych.	

---

W dniu 19.10.1983 Ewa Dałkowska, aktorka Teatru Powszechnego w Warszawie, została zarejestrowana do Sprawy Operacyjnego Sprawdzenia (SOS) kryptonim „Teatr II” (nr rej. 82805) przez Wydz. IV Departamentu III MSW. Powód rejestracji: „w 1983 roku brała udział w organizowanych nielegalnie na terenie Warszawy przedstawieniach tzw. Teatru Podziemnego, które miały wydźwięk antypaństwowy”. Dnia 11.04.1985 prowadzenie SOS krypt. „Teatr II” zakończono. Materiały złożono w archiwum Biura „C” MSW do sygn. 53040/II, a następnie zmikrofilmowano.

IPN BU 0222/188 (53040/II), IPN BU 01228/244 (53040/2) mikrofilm.