



Biuletyn Informacji Publicznej

Instytutu Pamięci Narodowej
Komisja Ścigania Zbrodni przeciwko Narodowi Polskiemu

Dane osoby z katalogu osób "rozpracowywanych"

Imiona: Zofia
Nazwisko: Hertz
Miejsce urodzenia: Warszawa
Data urodzenia: 27-02-1910
Imię ojca: Ludwik
Imię matki: Helena
Dodatkowe informacje:

Treść zapisów ewidencyjnych

Opis materiałów	Stan zachowania	Uwagi
Akta Rozpracowania Obiektowego krypt. "Rable" prowadzonego przez Wydział VIII Departamentu I MSW w latach 1963-1972. Ww. rozpracowanie założono na Zygmunta i Zofię Hertzów założycieli Instytutu Polskiego w Paryżu oraz związanego z tą instytucją miesięcznika "Kultura", w związku z ich "wrogą działalnością" wobec PRL. W teczce znajdują się raporty agentów wywiadu cywilnego PRL z lat 1959-1972 dotyczące Zofii Hertz jej męża oraz innych. Zofia Hertz charakteryzowana jest jako "energicznie i czynnie zaangażowana w pracach >Kultury<. Nienawidzi Związku Radzieckiego i ogólnie komunizmu". Agenci donosili również, że Zofia Hertz "była nieprzychylnie nastawiona do sytuacji politycznej w PRL i żadne argumenty nie były w stanie jej przekonać że w Polsce jest wolność". W materiałach również znajduje się rozpracowanie wszystkich kontaktów krajowych ze środowiskiem "Kultury". 09.12.1972 zakończono prowadzenie sprawy krypt. "Rable". Materiały złożono w archiwum Departamentu I MSW do nr 6982, a następnie zmikrofilmowano (J-3429).	IPN BU 01227/485 (J-3429) mikrofilm.	
Teczka zawiera informację analityczną Departamentu II MSW z 1975 roku dotyczącą szwedzkich służb specjalnych. Do opracowania dołączono "Wykaz osób znanych z wystąpień antysocjalistycznych mogących zagrażać wizytom państwowym". W wykazie tym figuruje Zofia Hertz "współpracowniczka Kultury wroga wobec PRL i ZSRR".	IPN BU 01304/1059.	

Teczka zawiera informacje Departamentu III MSW z lat 1955-1965 dotyczące między innymi środowiska paryskiej "Kultury". Wśród nich znajduje się niedatowana "Informacja dotycząca działalności redakcji Kultury Paryskiej". W materiale tym pojawia się charakterystyka dotycząca Zofii Hertz. Ww. jest opisywana jako pełniąca wiele funkcji administracyjnych w "Kulturze", poza tym wskazano również, że Zofia Hertz "jest spiritus movens w dostarczaniu pieniędzy na wydawanie pisma oraz innych wydawnictw i wraz z Giedroyciem decyduje w 100% o linii politycznej pisma". W konkluzji pisano że ww. wraz z innymi "aktywnie szkaluje ZSRR, podważa sojusz polsko-radziecki, a także uprawia dywersję polityczną zwalczając w ten sposób ustrój socjalistyczny w Polsce".

IPN BU 01891/55 (628/56).