



Biuletyn Informacji Publicznej

Instytutu Pamięci Narodowej
Komisja Ścigania Zbrodni przeciwko Narodowi Polskiemu

Dane osoby z katalogu osób "rozpracowywanych"

Imiona: Jan Krzysztof
Nazwisko: Markowski
Miejsce urodzenia: Lublin
Data urodzenia: 14-03-1913
Imię ojca: Tadeusz
Imię matki: Marianna
Dodatkowe informacje:

Treść zapisów ewidencyjnych

Opis materiałów	Stan zachowania	Uwagi
Mikrofilm Sprawy Agenturalnej na Osobę krypt. „Lwowianin” (nr rej. 560), prowadzonej w latach 1954-1961 przez Departament VII MBP/ Departament I KdsBP/ Departament I MSW, wobec Wiktora Budzyńskiego pracownika Radia Wolna Europa w Monachium, pełniącego tam m.in. funkcję kierownika literacko-artystycznego. W materiałach znajduje się notatka, sporządzona w oparciu o informację od źródła ps. „Aniela” z dnia 24.04.1953, zawierająca dane o działalności zawodowej „figuranta” sprawy. Wspomniano w niej również Jana Markowskiego. Podano, iż Wiktor Budzyński objęty sprawą krypt. „Lwowianin” był w RWE „redaktorem audycji satyrycznych >Radio Pralnia<, >Kabaret polityczny< i >Podwieczorek przy mikrofonie<” oraz pisał teksty, do których muzykę tworzył Jan Markowski.	Mikrofilm o sygn. IPN BU 01227/51 (J-2839).	
Materiały operacyjne Departamentu I MSW z lat 1959-1967, zawierające dokumentację (opracowania, informacje, notatki, korespondencję) dotyczącą ośrodków działających w „krajach kapitalistycznych”, uznawanych za „związane z wywiadem”. Znajdują się tu m.in. robocze wersje opracowań na temat Radia Wolna Europa i Komitetu Radia Wolna Europa oraz „Organizacji i instytucji wykorzystywanych przez wywiad amerykański przeciwko państwom obozu socjalistycznego”, w tym RWE (prawdopodobnie z 1961/1962 roku). Jan Markowski został w nich wymieniony w punkcie pn. „Charakterystyki ważniejszych pracowników sekcji polskiej” RWE. Przy jego nazwisku odnotowano: „ps. >Jan Krzysztof<, kompozytor piosenek akowskich. Podczas powstania warszawskiego dowodził kompanią saperów”.	Akta o sygn. IPN BU 003172/49, t. 17 (2257/IV).	

Zmikrofilmowana korespondencja Departamentu I MSW z 1965 roku, prowadzona z Biurem „C” i innymi jednostkami organizacyjnymi Ministerstwa Spraw Wewnętrznych. Znajduje się tu m.in. pismo Departamentu I MSW z 09.04.1965, skierowane do Naczelnika Wydziału IV Departamentu III, przy którym, powołując się na decyzję Ministra Spraw Wewnętrznych z dnia 05.06.1964, przesłano, „do ewentualnego wykorzystania”, materiały sprawy dotyczącej dwóch osób, w tym Jana Krzysztofa Markowskiego „zatrudnionego w Radiu Wolna Europa”. Na dokumencie znajduje się też pieczęć z datą 14.04.1965, o treści: „kartę E-14 wycofano z kartoteki Departamentu I MSW” oraz odręcznie dopisany numer sprawy (zapewne przesyłanej przy tym piśmie): „553/54/5124/arch”.

Akta o sygn. IPN BU 01748/136. W zasobie IPN nie odnaleziono materiałów sprawy nr 553/54/5124/arch. W zachowanych pomocach ewidencyjnych nie ustalono też zapisów dotyczących rejestracji i archiwizacji tej sprawy.

Materiały administracyjne Departamentu III MSW z lat 1964-1966 i 1970, obejmujące korespondencję, zestawienia i notatki dotyczące Komitetu Wolnej Europy oraz Radia Wolna Europa, a w szczególności Rozgłośni Polskiej RWE. Znajdują się wśród nich informacje na temat Jana Krzysztofa Markowskiego, zatrudnionego wówczas w RWE w Monachium. W notatce informacyjnej z 11.09.1964 scharakteryzowano go następująco: „W czasie okupacji oficer AK zgrupowanie >Basztka<, autor >Marszu Mokotowa<. Zatrudniony w dziale produkcji (nagrania i reżyseria audycji). Popularny w zespole RWE, inteligentny, dowcipny, lubi alkohol, typowy warszawski cwaniak. Brat znanego w Polsce dyrygenta Andrzeja Markowskiego. W kraju posiada rodziców i rodzeństwo. Politycznie się nie wypowiada i nie angażuje. Żona w/wym. również pracuje w RWE jako spikerka”. Dokumentacja zawiera także „Listę adresową PP. Pracowników RWE” w Monachium (odpis z 29.11.1965), przesłaną do Departamentu III przez Departament I MSW przy piśmie z 28.02.1966. Figuruje tu m.in. Jan Markowski. Przy każdej z osób podano numer pokoju, w którym pracowała oraz adres zamieszkania i telefon. Dane J. Markowskiego umieszczono również w „Wykazie ustalonych pracowników polskich Radia >Wolna Europa<” z marca 1970. Jego personalia oraz wykonywany zawód – „kompozytor” wpisano w części odnoszącej się do „Centrali w Monachium”.

Akta o sygn. IPN BU 0296/150, t. 4 (4/KS/547).

Według zapisu kartotecznego z 15.05.(data roczna słabo czytelna, powyżej treści datownik: „20 MAJA 1968”), opatrzonego pieczęcią i podpisem Naczelnika Wydziału (nr Wydziału niemożliwy do jednoznacznej identyfikacji) Departamentu I MSW, Jan Markowski, pracownik Radia Wolna Europa w Monachium, z zawodu kompozytor, został zarejestrowany przez Departament I w ramach Segregatora Materiałów Wstępnych - pierwotnie prawdopodobnie nr SMW 8/323, następnie nr SMW 11/323.

Materiałów nr SMW 8/323 i nr SMW 11/323 brak. Wpis na podstawie zapisu na karcie E-14 z Kartoteki Departamentu I MSW. W zachowanych pomocach ewidencyjnych nie odnaleziono innych zapisów dotyczących rejestracji i archiwizacji materiałów nr SMW 8/323 i nr SMW 11/323.